

Ofrenda

Carlos Montes

♩ = 80 G G/F# E- A-/C B- E- A- F#dim G C Dsus4 D7

Tu a - mor re - di - me el pol - vo del ca - mi - no, trans -
 Tu a - mor con - vier - te al e - rran - te en pe - re - gri - no, trans -

Tua - mor re - di - me el pol - vo del ca - mi - no, trans

Tua - mor re - di - me el pol - vo del ca - mi - no, trans -

Tua - mor re - di - me el pol - vo del ca - mi - no, trans

6 C B- E- D7 Gadd2 G B-/F# E- C#dim D D+5 G A-

for - ma el pan y el vi - no en co - mi - da ce - les - tial. La vi - da en
 for - ma el pan y el vi - no en co - mi - da ce - les - tial. Sin Ti la

for - ma el pan y el vi - no en co - mi - da ce - les - tial, La vi - da en

for - ma el pan y el vi - no en - co - mi - da ce - les tial - La - vi - da en -

for - ma el pan y el vi - no en - co - mi - da - ce - les - tial. La vi - da en

11 B7 E- C F#dim Em/G A7 D C Bm Am7 D G A-7b5 E-

te - ra po - ne - mos en tu al - tar, los go - zos y do - lo - res, las
no - che se es - pe - sa más y más. Tu ma - no po - de - ro sa sos -

te - ra po - ne - mos en tu al - tar. Los go - zos y do - lo - res, las

te - ra po - ne - mos en tu al tar Go - zos y do - lo - res, las

cresc. te - ra po - ne - mos en tu al - tar. - Go - zos y do - lo - res, las

f **Ral**

16 C F#dim E- A- Dsus4 D7 C/A A-/C B7 E-

pe - nas y es - pe - ran - zas, pa - ra que las
ten - ga mi es - pe - ran za de po - der con -

pe - nas y es - pe - ran - zas, pa - ra que las

pe - nas y es - pe - ran - zas, pa - ra que las

pe - nas y es pe ran - zas - , pa - ra - que las

A tempo

19 A#dim7 Bm E- C Dsus4 D7 G

ha - gas re - su ci - tar.
ti - go ¡re - su ci - tar!

ha - gas re - su - ci - tar.

ha - gas, re - su - ci - tar.

ha - gas re - su - ci - tar.